**Harmonija, kontrast, ritam tekstura**

**Naučit ćemo što je:** scenografija, kostimografija, modni dizajn

**Uvod:** pročitati tekst iz udžbenika strana 72-74 (65-67 u digitalnom udžbeniku).

Pogledajte sljedeći video zapis:

<https://www.youtube.com/watch?v=MRSSHA0604A&list=PL9Mz0Kqh3YKp3TWzaPHvDaoUOHDIfF8bn&index=8>

a zatim ovaj:

<https://www.youtube.com/watch?v=4XBEu1bqX6Y&list=PL9Mz0Kqh3YKp3TWzaPHvDaoUOHDIfF8bn&index=9>

**Zadatak 1:** Zadatak se nalazi na kraju video zapisa na prvoj poveznici: osmisliti odjevnu kombinaciju visoke mode za modnu reviju inspiriranu tvojim omiljenim umjetničkim djelom ili inspiriranu narodnom nošnjom. Skice izrađujete olovkom, a završni rad crtate flomasterom i drvenim bojama ili slikate vodenim bojama (a može i kombinacija). Detaljne upute nalaze se na poveznici.

Radove fotografirati i poslati na mail adresu: [ljubica.cubrilovic@skole.hr](mailto:ljubica.cubrilovic@skole.hr)

Ili u Teams.

**Rok:** do 1.6.2020. do 12 sati